

# Psicanálise III

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo  
Curso de Psicologia  
Faculdade de Ciências Humanas e da Saúde  
Psicanálise III (Freud)  
1º semestre – Ano letivo 2012

## 1. Objetivos

Estudar a teoria e a prática psicanalíticas, sob os aspectos metodológico, teórico e epistemológico;  
a nosografia psicanalítica (neurose, perversão e psicose).

Refletir sobre as contribuições da psicanálise ao pensamento contemporâneo e sua participação nos debates de nossa época.

## 2. Programa de estudos

### UNIDADE I – TEORIA GERAL DAS NEUROSES

a) A psicanálise e as hipóteses organicistas.

Livro: Conferências introdutórias à Psicanálise (Teoria Geral das Neuroses, vol. XVI das Obras Completas de Sigmund Freud, 1916)

Texto: \* Psicanálise e Psiquiatria (1916) (vol. XVI). [S.Freud]

Textos de apoio: \* A controvérsia milenar \* O neurônio tagarela ou o erro de Damásio (em O Neurônio Tagarela, Franklin Goldgrub, 2002/2008)

b) A leitura dos sintomas na metodologia interpretativa freudiana.

Texto: \* O sentido dos sintomas (1916). (vol. XVI) [S.Freud]

Texto de apoio: \* Fantasias originárias e teorias sexuais infantis: o inconsciente do inconsciente (em Trauma, amor e fantasia, Franklin Goldgrub, 1988/2008).

### UNIDADE II – INTRODUÇÃO À TEORIZAÇÃO PSICANALÍTICA DA PSICOSE

A transferência e a psicose

Texto: \* Transferência (1916). (vol. XVI). [S.Freud]

Textos de apoio: \* Reflexões e hipóteses sobre a nosografia freudiana (Franklin Goldgrub, boletim da Clínica Anna Maria Poppovic, vol. VII).

### UNIDADE III – A PRÁTICA PSICANALÍTICA

a) A metodologia. História da prática clínica. [S.Freud]

Texto: \* Terapia analítica (1916). (vol. XVI).

b) Caracterização da prática clínica.

Texto: \* Recomendações aos médicos que exercem a psicanálise (1912; vol. XII). [S.Freud]

Texto de apoio: \* Do método sobre o discurso (em A metáfora opaca, Franklin Goldgrub, 2004/2008).

### UNIDADE IV- PSICANÁLISE E CULTURA

A contribuição da psicanálise freudiana ao pensamento contemporâneo.

Texto: \* A questão de uma “weltanschauung” (visão de mundo) (1932), em Novas Conferências Introdutórias à Psicanálise.

Texto de apoio: \* O inconsciente e o social (em Trauma, amor e fantasia, Franklin Goldgrub, 1988/2008).

Aulas finais:

Avaliação

Entrega e comentário das provas, recapitulação do curso.

### 3. Bibliografia básica

- Edição Standard Brasileira das Obras Completas de Sigmund Freud (Editora Imago, Rio de Janeiro, 1969).
- Vocabulário de Psicanálise – Jean Laplanche e Jean-Baptiste Pontalis (Editora Martins Fontes, São Paulo, 2001; original: PUF, Paris, 1970)
- Trauma, amor e fantasia (Franklin Goldgrub, Editora Samizdat, São Paulo, 2a. edição, 2008)
- A metáfora opaca (Franklin Goldgrub, Editora Samizdat, São Paulo, 2a. edição, 2008)
- O neurônio tagarela (Franklin Goldgrub, Editora Samizdat, São Paulo, 2a. edição, 2008)
- Boletim da Clínica Anna Maria Poppovic, vol. VII).

### 4. Metodologia:

Aulas teóricas, leitura e análise dos textos selecionados para fundamentar os temas das aulas.

### 5. Avaliação:

- a) Duas verificações de leitura, avaliando conteúdos das primeiras unidades (I e II) e um trabalho sobre as unidades seguintes. A nota das 3 atividades configura a média do aluno.
- b) Trabalho em dupla (peso 1). Avaliação individual (peso 2). Nota mínima de aprovação na avaliação individual: 5. Cláusula: caso a nota na avaliação individual seja inferior em três pontos e meio (3,5) à nota do trabalho em dupla, a nota do trabalho em dupla não contará para efeito de média, que corresponderá então unicamente à nota da avaliação individual.

Entretanto, nessa eventualidade, o aluno poderá optar por uma avaliação individual sobre a mesma parte do programa de estudos (referente ao trabalho), cuja nota então comporá a média final com o mesmo peso do da outra avaliação individual.

Reavaliação:

A nota de aprovação na reavaliação será correspondente ao conceito “suficiente” (valor numérico: 5).

Professores: Regina Célia Cavalcanti (Chu), Regina Fabbrini, Paula Regina Peron, Franklin Goldgrub.